

No aH

Noemi Krausová



Agentka

INSTAGRAM

FACEBOOK

LINKEDIN

Základní informace

E-mail:

noemi.krausova@gmail.com

Telefon: +420 732241734

Datum narození: 14. 6. 1991

Jazyky:

Angličtina (Úroveň C1,

Diplom Cambridge English)

Němčina (Úroveň B2,

Diplom Zertifikat Deutsch)

Španělština (základy,

2 semestry na Instituto

Cervantes)

Hebrejština (pasivně)

Studium:

2016 – 2021

Filmová a televizní fakulta Akademie múzických umění v Praze (FAMU), obor Produkce

2011 – 2016

Fakulta sociálních věd UK, obor Mezinárodní teritoriální studia (titul Bc.)

Studijní pobyty:

2009 Immanuel Kant Gymnasium, Hamburg, GER

2010 Osseo Senior High School, Wisconsin, USA

2019/2020 University of Greenwich, London, UK

Neplacené aktivity v oblasti kultury:

2011 – 2018 produkce, divadelní soubor Teritoriální tyjáter

2011 – 2015 předsedkyně, spolek Česká unie židovské mládeže, z.s.

2013 – 2017 koncepce a produkce celé akce,

JudaFest - Festival židovské kultury

Stáže v oblasti kultury:

2011 - 2013 stážistka, nadace Forum 2000

2015 stážistka, MFDF Ji.hlava

2017 stážistka, EastDoc Platform

2017 vedoucí programu, FAMUFEST Inferno

2018 kanál ČT :D a Centrum zábavné tvorby, Česká televize

Vystudované zahraniční kurzy v oblasti kultury a kinematografie:

2019/2020 Working in Creative Industries,

University of Greenwich,

London, UK – case study research na seriál The Crown

2019/2020 Television Drama Production, University of Greenwich, London, UK

Účast na kurzech:

2020 - Sundance Collab a The Creative Mind

Pracovní zkušenosti v oblasti kultury:

2017 - 2021 produkce, filmový festival MFF Karlovy Vary
2018 Guest Service, filmový festival Febiofest
2018 - 2019 asistentka produkce, reklamní spoty Toaster Pictures, Partnership Pictures, AZN Kru
2018 asistentka produkce, workshop dok.incubator
2018 vedoucí produkce, představení Bordel L'Amour, divadelní soubor Depresivní děti touží po penězích

Samostatné projekty:

2016 – 2019 vedoucí produkce, filmy FAMU International – The Letter, Antonín, Bound For Love, Queen of Everything, The Nature of Forever

2016 vedoucí produkce, Kopřiva (FAMU, režie Piaoyu Xie)
2016 vedoucí produkce, Venku (FAMU, režie Lun Sevník)
2017 vedoucí produkce, Voyage (FAMU, režie Lun Sevník)
2017 vedoucí produkce, Dare Nativitatis (FAMU, režie Eliška Cílková)
2017 asistentka produkce, Central Bus Station (Frame Films s.r.o. / FAMU, režie Tomáš Elšík)

2017 vedoucí produkce, klip Hillroad kapely Rawdeus
(viz: https://www.youtube.com/watch?v=XeRd_8oQIGI)
2019 vedoucí produkce, Dialog s předešlým (FAMU, režie Veronika Čechmánková)
2019 výkonná producentka, Pripjat Piano (Gamma Pictures s.r.o. / FAMU, bakalářský film, režie Eliška Cílková) - nominace na cenu české filmové kritiky 2020
2019 asistentka produkce, filmy Svět podle Muchy, Můj otec Antonín Kratochvíl (Punkfilm s.r.o.)
2019 pomocná režisérka (1AD), Kitty (London Film School, režie Maria Pawlikowska)
2020 pomocná režisérka (1AD), Three Coners of A House (London Film School, režie Mara Vodinelic)
2020 spolupráce na scénáři, Quarantine Collab (UK produkce, režie Nina Ross)
2020 vedoucí produkce, ANIMUS (FAMU, bakalářský film, režie Vojtěch Petřina)

Aktuální projekty:

2019 - 2021 produkce, Arvéd (Cinémotif Films s.r.o., režie Vojtěch Mašek)
2018 – 2022 producentka, CAMERRAMAN (Lonely Production s.r.o., režie Jana Hojdová)
2020-2022 produkce, inscenace Médea (režie Alexandra Bolfová) a konsolidace divadelního spolku Averze z.s.
2020-2021 producentka, The Forest (celovečerní film ve vývoji, režie Kilián Vrátník)
2021 agentka a manažerka nově založené herecké agentury NoaH